

C H A R I M

Julian Göthe

1966 Berlin, lives and works in Berlin and Vienna

Since 2015, Professor of Sculpture, Academy of Fine Arts, Vienna

Solo Exhibitions

2025

Sala dei Giganti, Charim Galerie, Vienna

2023

Archivfenster, Kunstverein München

2021

Wall Talk, film screening, mumok – Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien, Vienna

The Fat Shadow, Lorenzo Bernet – suns.works, Zurich

Various Others 2021, Deborah Schamoni hosting Charim Gallery, Vienna, Deborah Schamoni, Munich

2020

Archivraum, Kunstverein München

2019

Lonesome Echo, Galerie der Stadt Schwaz

2016

Their Terrain, Galerie Buchholz, Berlin

2013

Interspace (the things that concern you), Fürstenberg Zeitgenössisch, Donaueschingen

2011

The shadows took shape, kestnergesellschaft, Hannover

Oooo!, Galerie Buchholz, Cologne

Miami Twist (The Dentist), Pro Choice, Vienna

C H A R I M

Studio International/Hochschule für Grafik und Buchkunst, Leipzig 2011

(Ausstellungsarchitektur für die Ausstellung von Friedl vom Gröller, in Zusammenarbeit mit Etienne Descloux)

2008

Events during Flood, Galerie Daniel Buchholz, Berlin

Stimmen aus dem Off, Nationaltheater München in Zusammenarbeit mit der Pinakothek der Moderne, Munich

...and then we planned our escape, Cabinet, London

2007

Verrat, Galerie Daniel Buchholz, Cologne

2006

Beams are gonna find me, Sorch Dallas, Glasgow

2005

Kontakt, Galerie Meerrettich, Berlin

2004

Living with Design, Cabinet, London

Installation im Foyer (with Nairy Baghramian), Kunsthalle Basel

2003

Painted White in a Spirit of Rebellion, Galerie Daniel Buchholz, Cologne

Group Exhibitions

2024

Bijoux Solaires, suns.works, Küsnacht

KölnSkulptur #11, Skulpturenpark Köln

Akademie Auktion 2024, Akademie der Bildenden Künste Wien

2023

The Psychedelic Salon, suns.works, Zurich

2022

C H A R I M

Changes, mumok - Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien

Bells, Galerie Buchholz, Cologne

2021

Enjoy. Die mumok Sammlung im Wandel, mumok - Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien

2020

Studio Berlin, curated by Karen Boros, Berghain, Berlin

2019

Der Hausfreund, Universitätsgalerie der Universität für Angewandte Kunst, travelling to Österreichisches Kulturforum, Berlin

2018

Judith Hopf, Madeleine Bernstorff, Julian Göthe. Sculpture Moderne. Ein animiertes screening, Film screening, mumok - Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien

Klassentreffen. Werke aus der Sammlung Gaby und Wilhelm Schürmann, mumok – Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien

2017

Oh... Jakob Lena Knebl and the mumok Collection, mumok – Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien

Material Traces, Charim Galerie, Vienna

2016

My Phantasies. Neue Bilder, Zeichnungen, Skulpturen, Videos und Installationen in der Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen 2009 - 2016, K21 Ständehaus, Düsseldorf

Kalte Gesellschaft #2, Stadtgalerie Schwaz

Die Sprache der Dinge - Materialgeschichten aus der Sammlung, 21er Haus, Vienna

2015

Drawing. The Bottom Line, S.M.A.K. Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, Gent

Destination Wien 2015, Kunsthalle Wien

2014

C H A R I M

Shimmering, (curated by Rike Frank), on the occasion of 'curated by_Vienna 2014: The Century of the Bed', Galerie Krobath, Vienna

abc - art berlin contemporary, Station Berlin, Berlin

Abandon the Parents, Statens Museum for Kunst, Copenhagen

Vom Werden und Sein. Eine Woche mit Filmen, Musik- und Live-Performances, KUB Arena Sommerfestival, Kunsthaus Bregenz

Do Not Disturb. At the invitation of Elmgreen & Dragset, Gerhardsen Gerner, Oslo

2013

The Stairs, Albus Greenspon, New York

Nur hier - Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland. Ankäufe von 2007 bis 2011, Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn

2012

The Collection, 21er Haus, Vienna

Chains, The Horse, Berlin

Rosa Arbeit auf Goldener Straße, exhibit, Ausstellungsraum der Akademie der bildenden Künste Wien

House of Cards, Grey Noise, Dubai

La Loge (curated by Denis Pernet), SAKS, Geneva

Maison opéra, Le Commun, Geneva

2011

Quodlibet III - Alphabets and Instruments, Galerie Buchholz, Berlin

Films and Filming (curated by David Lieske), Bischoff Projects, Frankfurt am Main

Geheimgesellschaften, Schirn Kunsthalle, Frankfurt am Main

Open House, 3rd Singapore Biennale, Singapore

Kalte Gesellschaft (curated by Judith Hopf), KW Institute for Contemporary Art, Berlin

Play Bach, Circuit, Centre d'art contemporain, Lausanne

Secret Societies. To Know, To Dare, To Will, To Keep Silence., Musée d'art contemporain à Bordeaux

2010

Julian Göthe, Nairy Baghramian, Cerith Wyn Evans, Henrik Olesen, Michael Krebber,

Cosima von Bonin, John Kelsey, Reena Spaulings, Galerie Daniel Buchholz, Cologne

While Bodies Get Mirrored, Migros Museum, Zurich

Silent Revolution, K21 Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf

C H A R I M

2009

Palindrom, Hermes und der Pfau-Project Space for Contemporary Art, Stuttgart
def - drafts establishing future, abc art berlin contemporary, Akademie der Künste, Berlin
Scorpio's Garden, Temporäre Kunsthalle Berlin
Quodlibet II, Galerie Daniel Buchholz, Cologne
Empfindungen oder in der Nähe der Fehler liegen die Wirkungen, Augarten Contemporary, Belvedere, Vienna
Silberkuppe in Kur, Kunsthalle Baden-Baden
Après Crépuscule - Na Schemering - After Twilight - Nach Dämmerung, Kölnischer Kunstverein, Cologne

2007

Von Abts bis Zmijewski - Neue Werke aus der Sammlung Gegenwartskunst, Pinakothek der Moderne, Munich
Silberkuppe, Berlin (with Shahryar Nashat)
Devotee, Cabinet, London
Förderkohle. Stipendiaten der Kulturverwaltung des Berliner Senats, Neuer Berliner Kunstverein
Door Slamming Festival, (curated by Dominic Eichler), Mehringdamm 72, Berlin
Imagination Becomes Reality, Zentrum für Kunst und Medientechnologie ZKM, Karlsruhe; Sammlung Goetz, Munich
Riot the 8 Bars, Neue Gesellschaft für Bildende Kunst, Berlin

2006

Next to kin, Galerie Daniel Buchholz, Cologne
Pose and Sculpture, Casey Kaplan, New York
Galerie Daniel Buchholz at Metro Pictures, Metro Pictures Gallery, New York
Eine Person allein in einem Raum mit Coca-Cola-farbenen Wänden, Grazer Kunstverein

2005

Imagination Becomes Reality - Part II: Painting Surface Space, Sammlung Goetz, Munich
Possession, Paul-Lincke-Ufer 33, Berlin
Kunstpreis der Böttcherstraße in Bremen, Kunsthalle Bremen

2004

Flesh at War with Enigma, Kunsthalle Basel

C H A R I M

The Future Has A Silver Lining. Genealogies of Glamour, Migros Museum, Zurich

Müllberg, Galerie Daniel Buchholz, Cologne

Atomkrieg, Kunsthaus Dresden

Atelier Europa, Kunstverein München

Other Projects

2014

Don Giovanni (costumes and stage design by Julian Göthe), Volkstheater Rostock